

la Casa del III Millennio

NUOVO PIACERE DELL'ABITARE



2/18 dicembre 2011 - Urban Center /Palazzo Pacchiani , Via Mazzini, 65 - Prato

Inaugura la mostra “La Casa del III Millennio”, appuntamento finale dell’evento organizzato dalla CNA di Prato e quest’anno curato da Gilberto Corretti. In mostra 25 opere di design ispirate al concetto del piacere dell’abitare.

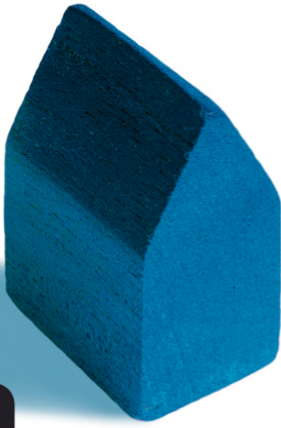
*Il piacere dell’abitare, inteso come risposta alle nuove esigenze della società contemporanea sempre più attenta al valore dell’oggetto e alla sua eticità, è il tema alla base della 4° edizione de “La Casa del III Millennio”: l’evento organizzato dalla **CNA di Prato** in collaborazione con la **CNA di Arezzo** e curato da **Gilberto Corretti**, uno dei maestri del design italiano e fondatore del gruppo Archizoom Associati. **I 5 prototipi vincitori e i 20 menzionati**, risultanti dal concorso e sviluppati nell’ambito di due workshop che hanno visto la stretta collaborazione di designer ed aziende della CNA, saranno in mostra all’**Urban Center di Prato dal 2 al 18 dicembre 2011**, in un allestimento ispirato ai contesti urbani contemporanei e ideato dallo stesso curatore dell’iniziativa.*

.concept

Obiettivo dell’edizione “La Casa del III Millennio” *nuovo piacere dell’abitare* è individuare opere di design che al valore d’uso uniscano un valore estetico e rispettino l’ambiente dando piacevolezza a chi le usa, soddisfacendo i bisogni di una società che sta cambiando e che mira a ridurre sempre più i propri consumi. L’edizione 2011 vuole fornire una proposta innovativa all’abitare, una dimensione giocosa e pratica allo stesso tempo, che ottimizzi lo spazio e le sue possibili integrazioni. Il piacere dell’abitare non è solo amore per il lusso o per l’estetica dell’oggetto, ma l’aspirazione a vivere sostenibile e a basso consumo. Tutto questo sarà espresso dai 25 prototipi in mostra all’Urban Center di Prato, sviluppati in collaborazione con le aziende della CNA durante due workshop. Una preview di 14 progetti è stata realizzata ad Arezzo durante la fiera di Abit.Ar dal 22 ottobre all’1 novembre 2011.

.mostra

Le 25 opere di design saranno esposte all’interno delle sale di Palazzo Pacchiani, ora Urban Center di Prato, dal 2 al 18 dicembre 2011 in uno scenario domestico e urbano allo stesso tempo, ideato da Gilberto Corretti. Disposti caoticamente con un chiaro riferimento al trambusto che caratterizza la società contemporanea, i prototipi raccontano la concezione della casa loft, in cui le barriere tra le diverse aree funzionali si dissolvono. L’immagine è quella di una mostra nomade riallestibile ovunque grazie alla flessibilità dei suoi componenti, realizzati tutti con materiali sostenibili e riciclabili. Gli oggetti protagonisti dell’esposizione sono raccontati come realtà a sé, ideati per comunicare soluzioni funzionali per il vivere quotidiano. A mettere in luce l’idea di uno spazio domestico simile a quello urbano è la decorazione a metà tra street art e urban decoration creata da Bunker108, un percorso continuo e caotico di elementi grafici e scale cromatiche ispirate al mondo del design, dell’architettura, dell’artigianato e della tecnologia.



la Casa del III Millennio

NUOVO PIACERE DELL'ABITARE



Arezzo



Prato

.progetti in mostra

LLETO

Duck Design (Ilaria Alderighi, Diego Aringhieri, Jacopo Giovacchini, Andrea Pianigiani, Antonio Vanni) - manufacture by Berni Hotel Provider

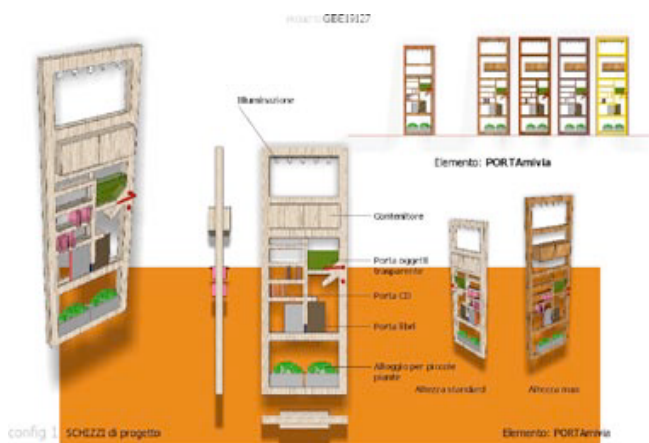
LLetto è concepito come un unico elemento di arredo, un oggetto che è allo stesso tempo letto, contenitore e scultura. Esso consente di massimizzare l'integrazione di tutti gli arredi e gli oggetti di contenimento essenziali della camera in soli 11 mq. Costituito da due L, una l'offset dell'altra, LLetto raggruppa diversi spazi adattabili e scorrevoli che possono avere più funzioni e dimensioni. Il progetto è stato sviluppato secondo il criterio della sostenibilità, utilizzando materiali facilmente reperibili e riciclabili, quali pannelli di fibra lignea ricomposti a media densità che svolgono perfettamente le funzioni richieste.

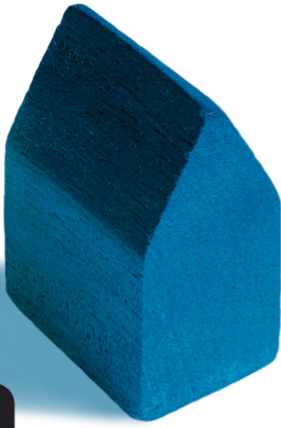


PORTAMIVIA

Gianmaria Belcore - manufacture by Toscocornici + Multi Tranciati

Modificare e destrutturare una porta per rispondere alle nuove esigenze domestiche e ai mutevoli modelli abitativi è il concept alla base di PORTAmivia. La porta così ideata acquista nuove funzionalità diventando un elemento di continuità con gli ambienti e non più di separazione. Tra le varie sezioni adattabili di PORTAmivia è possibile anche posizionare l'illuminazione come se fosse una parete attrezzata. I materiali utilizzati sono per la maggior parte di scarto, ma nonostante questo il prodotto è un elemento di alta qualità funzionale e in linea con le politiche ambientali.





la Casa del III Millennio

NUOVO PIACERE DELL'ABITARE



Arezzo

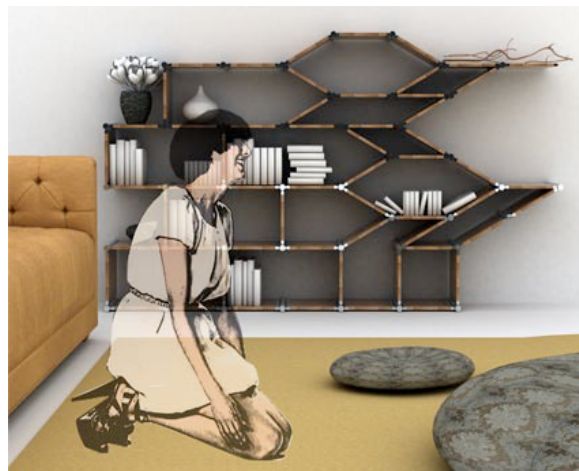


Prato

PSICHE

Arcaica (Elena Degl'innocenti, Giulia Del Guasta, Veronica Massai) - manufacture by Lavorazioni Inox Molinaro

Psiche nasce come elemento d'arredo multifunzionale e componibile che indaga formalmente sul vivere l'ambiente domestico. L'idea di base di adattabilità e scomponibilità di questo progetto non riguarda esclusivamente la mancanza di spazio domestico, ma al contrario lo spazio è "ristrutturato" e al contempo "destrutturato". Con elementi come Psiche nasce un vero e proprio sistema di allestimento della casa, caratterizzato dall'adattabilità dell'oggetto ad ogni tipologia di spazio e contesto. La scelta dei materiali nasce dalla volontà di concepire una libreria in cui gli elementi siano separabili e si possano congiungere tramite scorrimento e incastri evitando così l'utilizzo di colle. Psiche dà la possibilità di progettare personalmente il proprio elemento di arredo.

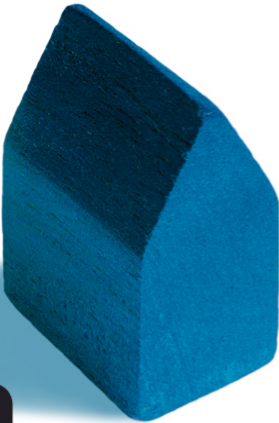


QUI RECUPERO!

Sara Piccioli - manufacture by Arredamenti Caneschi

Questo progetto è dedicato al pieno significato della parola "recupero", inteso come recupero d'energie per chi farà uso della seduta e recupero di materiali di scarto, quali metallo e legno. La struttura è composta da tre elementi metallici piegati in due punti, a questi vengono inseriti vari listelli di legno di molteplici dimensioni e varietà d'essenze. Nel processo di produzione dell'oggetto lo scopo è quello di limitare al massimo l'utilizzo di macchinari, perché l'uomo in parte deve riappropriarsi del ciclo produttivo, valorizzando al meglio la vocazione artigianale di alcuni prodotti.





la Casa del III Millennio

NUOVO PIACERE DELL'ABITARE



Arezzo



Prato

ROLLER

Silvia Guarnieri - manufacture by Poltronova

Roller è una “seduta-tappeto-letto” srotolabile, che s’inserisce con poco ingombro fisico e visivo all’interno dell’ambiente domestico al quale prende parte con la sua mutevole valenza funzionale. Roller è costituito da un “imbottito” arrotolato attorno ad un tubolare orizzontale fissato al muro, come fosse una tenda. Con i suoi diversi assetti e il ridotto ingombro assolve la funzione di appoggio, seduta, tappeto o letto all’insegna del movimento libero all’interno dello spazio. In un’ottica di trasformazione dell’atto dell’abitare, Roller è pensato per un’utenza giovane e in evoluzione, che necessiti di mutare l’assetto funzionale dell’ambiente indoor nell’arco temporale dei mesi e anche della singola giornata.



ALFA 011

Fabbricanove - manufacture by Samarreda

BISCOTTO

Michela Voglino - manufacture by Arredopiù

CACTUS

Stefano Giovannini - manufacture by Viti Arredamenti

CHAISE LONGUE PIRI

Alfonso Martini - manufacture by Guadagnoli & Nardi

COMPOSER

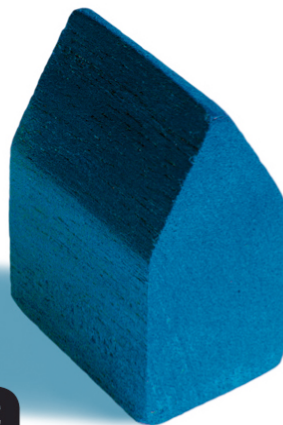
Franco Spadoni - manufacture by Roberto Pagliari

FERRAGOSTO

Laura Calligari - manufacture by Bugetti Philosophy

FREETOUCH

Francesco Saverio Pardi, Daniele Loreti - manufacture by Neos Sistemi



la Casa del III Millennio

NUOVO PIACERE DELL'ABITARE



Arezzo



Prato

ISIDO

Raffaello Mainieri - manufacture by Linea G

LAVABO ALBINO

Rossella Ragazzini + lowstudio - manufacture by Ceramiche Tapinassi

MODULO MOBIL

Ivan Gusmeroli - manufacture by Falegnameria Senape + Chiappara Giovanni

MOODI

Laura Calligari - manufacture by Falegnameria Aguzzi

NIVE

Francesca Abbruzzese - manufacture by Re+

PENSATORE

Giuseppe Di Negro - manufacture by Roberto Pagliari + Gallo Illuminazione + Scenografie Barbaro

SCALA CICA

Alfonso Martini - manufacture by Bracciali Dario

TAVOLINO HERMES

Sabino Ferrante - manufacture by Vetrate Artistiche Mariotti

TAVOLINO ORIGAMI

Sabrina Lucherini - manufacture by Mastro Santi

TUBO'

Diana Lombardi - manufacture by Falegnameria Santini

ZEN

Stefano Giovannini - manufacture by Pratomarmi

Press Contact

re.publique comunicazione d'architettura

Claudia Gelosa +39 328 6433258 claudia@republique.it

Flores Zanchi +39 345 6847175 flores@republique.it